

Privatleben

.WOHNEN
Maisonette, Madrid
Smart Home

.PERSÖNLICHKEITEN
Maria Porro im Porträt
Pia A. Döll im Gespräch

.TREPPEN & TÜREN
Produktneuheiten
Materialakademie





ALS AKZENT ODER TON-IN-TON

Gestaltungsoptionen für das Modell ‚FSB 1267‘ und ausgewählte Modelle des ‚Ergo Systems A 100‘ eröffnet ‚Les Couleurs® Le Corbusier‘. Das führt zu einer produkt- und gewerkeübergreifenden, durchgängigen Farbwahl. Die Palette umfasst 63 aufeinander abgestimmte, von den Farben der Natur inspirierte Töne. Als Akzent im Raum oder Ton-in-Ton. www.fsb.de



SCHWARZ PUNKTET

Als Ausdruck eines hohen Designanspruchs sind nun alle Beschlag-elemente der Hersteller von Haus- und Innentüren in Schwarz erhältlich. Das Portfolio der Elemente beschränkt sich nicht allein auf Drücker, Bänder und Sockel, sondern umfasst auch Zylinder, Türschwellen und – wie hier zu sehen – Schließbleche. www.josko.at



UNIKATE

Shou-Sugi-Ban-Veredelungen, die Holzoberflächen durch kontrolliertes Abflammen erzeugen, bestimmen die Designlinie ‚Fennen‘. Tischler im Werk versehen die auf Maß gefertigten Türen mit sämtlichen Funktionen und technischen Feinheiten. Die Shou-Sugi-Ban-Bohlen werden auf einer Spezialkonstruktion befestigt und dann mit der Basistür verbunden. www.fennen-design.de



GESTALTERISCHER SCHLIFF

Bei ‚Facet‘ ließ sich der Architekt und Designer Michael Hilgers von den geschliffenen Facetten eines Edelsteins inspirieren. Die schlanken Profile in eloxiert gebürstetem Kupfer, Champagner oder Schwarz und die gehungungsartigen Eckverbindungen reflektieren das Umgebungslicht und dienen als Raumteiler, Schranktür oder Entrée zum begehbaren Schrank. www.raumplus.com